

Beschützt euer Haus

Das Morgenlied von Skipper Clement

Vorbereitung durch den Lehrer

Das Lied wurde 1970 von Ebbe Kløvedal Reich für ein Theaterstück verfasst, das nie aufgeführt wurde. Leif Varmark hat die Melodie komponiert.

Das Lied handelt von Unterdrückung und Ungerechtigkeit:

A In Bezug auf die Fehde des Grafen und die Reformation

Die Fehde des Grafen war ein blutiger Bürgerkrieg, der im Jahr 1534 ausgebrochen war. Es ging dabei darum, wer die Macht haben sollte: der Adel und die Geistlichkeit oder die Bürger und Bauern. Am Anfang lief alles gut für Skipper Clement (er unterstützte Christian II.) und seine jütländischen Bauern, die sich am Aufstand beteiligten. Aber der Adel setzte den Feldherrn Johan Rantzau gegen sie ein, und mit seinen 4.500 Elitesoldaten und zwei Kavallerieregimentern zerschlug er den Aufstand und metzelte die aufständischen Bauern bis zum letzten Mann nieder. Skipper Clement wurde gefangen genommen und hingerichtet.

B In den 60er Jahren des 20. Jahrhunderts, wo die Jugendrevolte sich gegen die herrschende Klasse richtete

Die Jugendrevolte richtete sich gegen die herrschende Klasse – die Reichen. Das Lied *Beschützt euer Haus* wurde 1970 geschrieben, also wenige Jahre nachdem die Jugendrevolte in den USA und in Europa in Gang gekommen war.

Der Text des Gedichts ist voller starker Bilder, Farben und Gegensätze. Rantzaus Heer und die Kirchenmänner sind SCHWARZ. Die Kleidung des Adels ist BUNT im Gegensatz zu den Kleidern aus GROBEM TUCH der Bauern. Die REICHEN und der TEUFEL stehen den ARMEN und dem Sohn GOTTES gegenüber.

Der REFRAIN des Liedes ist von besonderer Bedeutung, sowohl was Text als auch Melodie betrifft.

„Bauern, Tischler, jütländische Knechte,

Jetzt siegen wir bei der Fehde des Grafen.“

„Wir“ – das sind die Armen, Unterdrückten, Machtlosen. Aber alle wissen ja, dass sie bei der Fehde des Grafen besiegt wurden.

Das Lied handelt auch davon, dass man sich nicht unterkriegen lässt. Es endet mit den Worten: „Lasst nicht die Zukunft über uns sagen, dass wir uns ohne zu wehren vom Reichtum haben knechten lassen.“ Der Nachruf ist auch von Bedeutung.

Leif Varmark hat eine etwas altmodisch klingende Melodie in Moll komponiert. Auch sie wurde für das Theaterstück geschrieben. Der Refrain des Liedes erinnert etwas an einen Marsch. Man glaubt zu hören, wie die Bauern getrommelt und den Takt mit ihren Sensen und anderen Geräten geschlagen haben.

Quelle: *Sanghåndbogen. Artikler om 250 højskolesange (Liederhandbuch. Artikel über 250 Lieder)*. Karen Bjerre und Lisbeth Kiil, Gyldendal Uddannelse 1999.

Beschützt euer Haus

Das Morgenlied von Skipper Clement



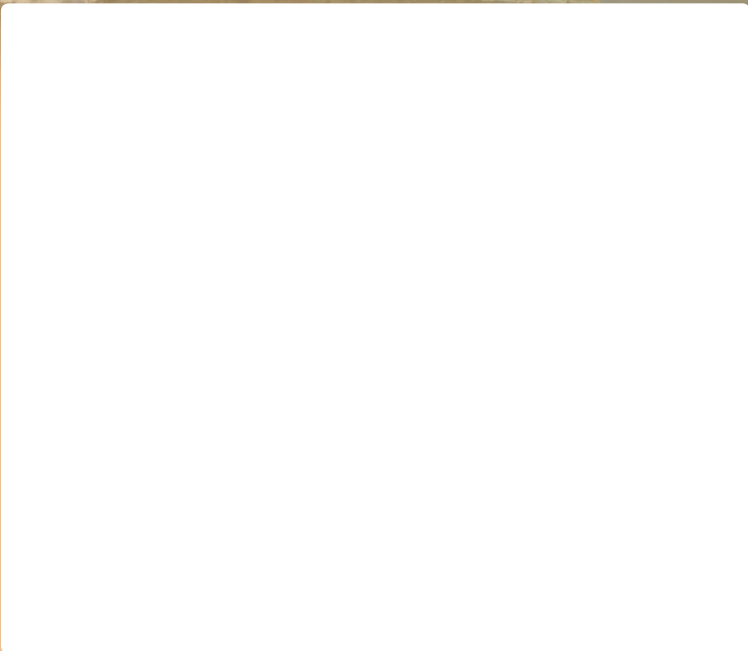
1. Beschützt euer Haus mit Gräben und Brettern,
wetzt eure blanken Sensen,
fürchtet nicht das schwarze Heer Rantzaus,
Seide muss weichen dem groben Tuch.
**Bauern, Tischler, jütländische Knechte,
jetzt siegen wir bei der Fehde des Grafen.**



2. Unter den blitzenden Helmen der Reichen
sind ängstlich zitternde Schelme versteckt.
Der Teufel selbst hat sie verziert
mit Rüstungen, Schilden, Grund und Boden
und Münze.



3. Menschen tauschen sie ein gegen Geld,
Das Tor zur Freiheit ist verschlossen und verriegelt.
Sie foltern und fesseln mit Erbe und Schulden
die Erde, als hätten sie selbst sie erschaffen.

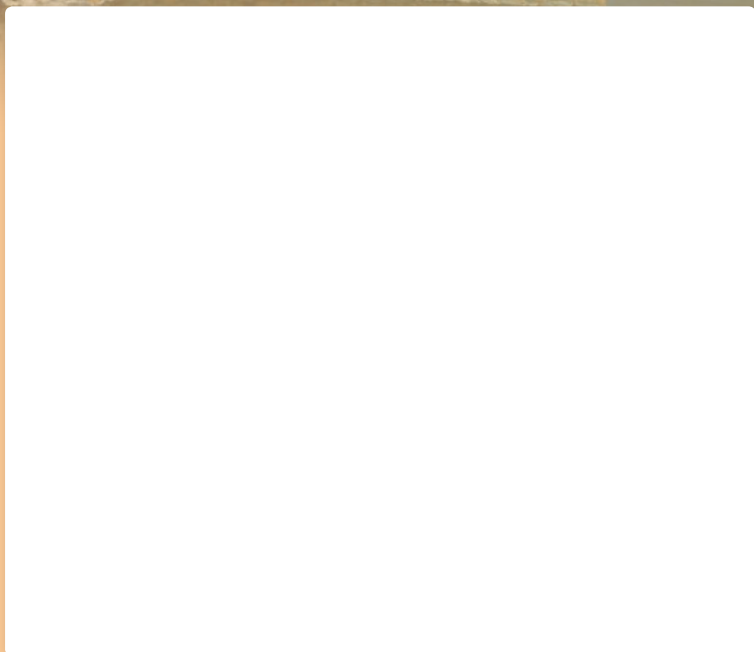


4. Reichtum, sagen sie, gehört den Reichen.
In der Bibel steht es anders geschrieben.
Arm auf der Erde wanderte Gottes Sohn,
bekam nicht gerade von ihnen seinen Lohn.





5. Die schwarzen Schädlingsschwärme der Kirche sollen sich vor dem Gelächter der Mädchen hüten. Bunte Gutsherrnhähne im Stand sollen nun begegnen dem dänischen Mann.



6. Der Hahn hat drei Mal gekräht.
Bleibt standhaft, denn wir sind viele.
Lasst nicht die Zukunft über uns sagen,
dass wir uns ohne zu wehren vom Reichtum haben
knechten lassen.
***Bauern, Tischler, jütländische Knechte,
jetzt siegen wir bei der Fehde des Grafen.***

Aufgaben zu:

Beschützt euer Haus

Morgenlied von Skipper Clement

1. Singt das Lied.
2. Wenn einer von euch ein Instrument spielen kann, spiel das Lied darauf. Die Noten kann man im Gesangsbuch „Dansk Sang“ Nr. 265 finden.
3. Begleitet den Refrain mit rhythmischen Instrumenten oder mit Geräten.
4. Lasst einige Vorsänger sein, während die anderen beim Refrain mitsingen.
5. Diskutiert den Inhalt des Liedes.
6. Macht zu jeder Strophe auf der Textseite eine Zeichnung.
7. Malt die ovalen Felder in einer Farbe aus, von der Ihr meint, dass sie zum Inhalt passt.
8. Lest mehr über die Fehde des Grafen.
9. Lest mehr über Ebbe Kløvedal Reich.
10. Beschreibt die Gegensätze und Kontraste, die in dem Lied vorkommen, in den beiden boxen:

Gegensätze

Kontraste